

UDA Progetto Accoglienza
I.C. Anagni 1
Scuola primaria
a.s. 2024-2025

“Siamo preziosi”

PREMESSA

L'Accoglienza a scuola è sicuramente una buona pratica basata sulla conoscenza reciproca, sull'ascolto e sulla collaborazione tra i diversi attori della scuola.

Per “accogliere” bisogna predisporre uno spazio non solo fisico, ma anche mentale, non un luogo, ma sentimenti ed emozioni che siano in grado di ricevere e di integrare l'altro. La fase delicata dell'accoglienza prevede sempre una doppia trasformazione: chi accoglie si trasforma perché fa spazio al nuovo, ampliando prospettive e punti di vista; chi è accolto accetta di modificare le proprie abitudini e di far spazio ad altre, integrando il nuovo con la parte consolidata di sé. Un'accoglienza autentica richiede quindi apertura, disponibilità e flessibilità da ambo le parti.

Uno dei momenti in cui l'accoglienza deve realizzarsi in modo maggiormente attivo è senza dubbio, ma non esclusivamente, l'inizio di un nuovo ciclo di studi. Si tratta di una situazione che pone l'insegnante di fronte al delicato compito di creare un gruppo a partire da un insieme eterogeneo di individualità, di unicità. I membri della nuova entità che si sta costituendo devono quindi imparare a conoscersi e ad interagire fra loro, poiché il confronto è occasione di conoscenza del sé, dell'altro, delle differenze e specificità che insieme possono essere fonte di arricchimento reciproco. La scuola può essere considerata, quindi, il luogo della condivisione dei beni dell'umanità, in cui ognuno può prendersi cura, insieme con gli altri, dello sviluppo dei propri talenti, per contribuire all'arricchimento della comunità, dove viviamo insieme, apprendiamo insieme, soffriamo insieme, gioiamo insieme. Coltivando in classe l'accoglienza e la reciprocità si gettano, perciò, le basi per la scoperta di quel “gioiello” custodito in ciascun alunno. Il talento è un'attitudine innata, un'abilità che connota in maniera singolare un individuo, se non riconosciuta e sollecitata non si perde, ma allo stesso tempo non progredisce. Se invece viene messa in evidenza, coltivata e affinata può contribuire a migliorare il senso di autoefficacia e offrire delle opportunità di miglioramento per l'intero gruppo. Il tema del riconoscimento e della valorizzazione delle differenze individuali, all'interno del gruppo classe e della comunità scolastica, è reso sempre più attuale anche dalle nuove linee guida della valutazione in cui si fa riferimento alla necessità di adattare “l'insegnamento ai bisogni educativi concreti degli alunni e ai loro stili di apprendimento, modificando le attività in funzione di ciò che è stato osservato e a partire da ciò che può essere valorizzato.” È in questa ottica di promozione della persona che apprende che il tema del talento e l'importanza del riconoscimento dello stesso acquisisce senso. L'ambiente di classe, da subito, deve incoraggiare il confronto attivo e mostrare ai bambini che il loro contributo ha valore e viene rispettato. Ogni bambino ripone fiducia nelle persone significative della sua vita; ogni sguardo, commento, azione ha il potere di contribuire al suo concetto di sé, al suo senso di valore personale e di parte attiva e “preziosa” di un bene comune che è ancora più grande.

“Fai un patto con te stesso o con te stessa.

Di ascoltarti, prenderti cura di te, rispettarci e amarci sempre.”

Comincia così l'albo illustrato di Anna Llenas, Il gioiello dentro me, edito da Gribaudo, che ha ispirato l'inizio di questo nuovo anno scolastico: da un patto fondamentale che ognuno di noi dovrebbe fare con se stesso e con gli altri per custodire al meglio quel gioiello che tutti abbiamo dentro e che non sempre abbiamo il coraggio e la forza, non solo di mostrare agli altri, ma anche di goderne appieno noi stessi. Quando veniamo al mondo, questa essenza preziosa illumina noi e la nostra quotidianità, permettendoci di provare piacere per tutte quelle piccole cose che contraddistinguono la vita di un bambino: il calore di un abbraccio, l'allegria dei giochi, la soddisfazione per aver fatto un bel disegno. Man mano che si cresce, se continuiamo a darle il giusto valore, la nostra preziosa interiorità proseguirà a mostrarci la direzione per farci vivere una vita piena, per permetterci di esplorare il mondo e circondarci di persone che ci amano e, a nostra volta, da amare. Il gioiello dentro noi è il nostro nucleo più autentico, la nostra vera essenza. Autentico, è importante sottolinearlo, non vuol dire perfetto, ma unico e di valore nella sua imperfezione...perché siamo tutti meravigliosamente imperfetti!

FINALITÀ

1. Facilitare un progressivo adattamento alla realtà scolastica, attraverso l'esplorazione di uno spazio accogliente, sereno e stimolante per una positiva socializzazione (alunni nuovi)
2. Promuovere l'autonomia, la relazione con gli altri, l'accettazione dell'ambiente scolastico e delle sue regole.
3. Rinnovare e consolidare il senso di appartenenza alla comunità scolastica (alunni frequentanti)
4. Creare un'atmosfera in cui tutti i protagonisti del processo d'insegnamento-apprendimento possano essere attivamente coinvolti nel percorso formativo;
5. Incoraggiare la spontaneità e la creatività;
6. Aiutare a focalizzare i processi di pensiero;
7. Incoraggiare l'ampliamento delle conoscenze lessicali;
8. Sviluppare migliori abilità cognitive e affettive;
9. Fornire l'opportunità di sviluppare e mettere in pratica abilità di organizzazione e di autocontrollo;
10. Incoraggiare la tolleranza e il rispetto per le idee degli altri.

Destinatari:

Soggetti coinvolti: alunni, personale docente e non docente e genitori

Spazi: locali scolastici interni ed esterni

Tempi: prime due settimane dell'anno scolastico

UDA di ACCOGLIENZA SCUOLA PRIMARIA

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Denominazione	ACCOGLIENZA: SIAMO PREZIOSI
Compito-prodotto	PRODOTTI DIGITALI, CARTELLONI, SLOGAN, FESTONI, DISEGNI, CANTI, COREOGRAFIE
Competenze chiave e specifiche	<p>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo. Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.</p> <p>COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative a situazioni di vita. Interagire oralmente e per iscritto, anche in formato digitale, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>COMPETENZA MATEMATICA e COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico anche con riferimento a contesti reali. Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo</p> <p>COMPETENZA DIGITALE Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinari.</p> <p>IMPARARE A IMPARARE Acquisire e interpretare l'informazione. Individuare collegamenti e relazioni; trasferirli in altri contesti.</p> <p>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, confronto responsabile e dialogo; comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle. Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza; riconoscersi e agire come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo. Prendere consapevolezza della propria identità culturale.</p> <p>SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni. Assumere e portare a termine compiti e iniziative. Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti. Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving.</p> <p>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere la responsabilità delle proprie azioni per il bene comune. Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.</p>
SCUOLA PRIMARIA- CLASSI I	
Abilità	Conoscenze
<p>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA Interagire con altri, mostrando fiducia nelle proprie capacità comunicative, ponendo domande, esprimendo sentimenti e bisogni, comunicando azioni e avvenimenti. Ascoltare e comprendere i discorsi altrui.</p> <p>Intervenire autonomamente nei discorsi di gruppo.</p>	<p>Principali strutture della lingua italiana Elementi di base delle funzioni della lingua Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali</p>

<p>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE Superare la dipendenza dall'adulto, assumendo iniziative e portando a termine compiti e attività in autonomia Riconoscere ed esprimere verbalmente i propri sentimenti e le proprie emozioni Rispettare i tempi degli altri. Collaborare con gli altri. Manifestare il senso di appartenenza: riconoscere i compagni, le maestre, gli spazi, i materiali, i contesti, i ruoli. Accettare e gradualmente rispettare le regole, i ritmi, le turnazioni. Partecipare attivamente alle attività, ai giochi, alle conversazioni. Collaborare con i compagni per la realizzazione di un progetto comune Rispettare le norme per la sicurezza</p>	<p>Significato della regola Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza Regole della vita e del lavoro</p> <p>in classe</p>
<p>IMPARARE A IMPARARE Utilizzare semplici strategie di memorizzazione Individuare il materiale occorrente e i compiti da svolgere sulla base delle consegne fornite dall'adulto</p>	<p>Semplici strategie di memorizzazione Semplici strategie di organizzazione del tempo e del proprio lavoro.</p>
<p>SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ Sostenere la propria opinione con argomenti semplici, ma pertinenti Confrontare la propria idea con quella altrui. Conoscere i ruoli nei diversi contesti di vita, di gioco, di lavoro</p>	<p>Regole della discussione</p>
<p>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE Creare immagini utilizzando le tecniche proprie del linguaggio visuale.</p>	<p>Tecniche di produzione grafica.</p>
SCUOLA PRIMARIA – CLASSI SECONDE E TERZE	
Abilità	Conoscenze
<p>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA Interagire in modo collaborativo in una conversazione Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi narrativi, BRANI MUSICALI, IMMAGINI, ALBI ILLUSTRATI. Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base</p>	<p>Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali. Principali strutture grammaticali della lingua italiana</p>
<p>COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi. Usare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua straniera, secondo le esigenze comunicative del contesto specifico.</p>	<p>Strutture di comunicazione semplici e quotidiane</p>
<p>COMPETENZA MATEMATICA e DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA Eseguire operazioni con i numeri naturali e decimali. Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico..</p>	<p>Le quattro operazioni fondamentali. Significato di analisi e organizzazione di dati numerici.</p>
<p>COMPETENZA DIGITALE Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento.</p>	<p>Principali software applicativi utili per lo studio APP PER LA REALIZZAZIONE DI PRODOTTI</p>
<p>IMPARARE A IMPARARE Utilizzare semplici strategie di memorizzazione Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza quotidiana. Individuare il materiale occorrente e i compiti da svolgere sulla base delle consegne fornite dall'adulto</p>	<p>Semplici strategie di memorizzazione Semplici strategie di organizzazione del tempo e del proprio lavoro</p>

<p>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE Mettere in atto comportamenti corretti nel gioco, nel lavoro, nell'interazione sociale. Ascoltare e rispettare il punto di vista altrui. Rispettare le proprie attrezzature e quelle comuni. Individuare alcuni comportamenti utili alla salvaguardia dell'ambiente e all'oculato utilizzo delle risorse, e mettere in atto quelli alla sua portata. Assumere incarichi e portarli a termine con responsabilità. Partecipare e collaborare al lavoro collettivo in modo produttivo e pertinente. Prestare aiuto ai compagni in difficoltà.</p>	<p>Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza Regole della vita e del lavoro in Classe Significato di "regola" e "norma" Significato dei termini "tolleranza", "lealtà" e "rispetto" Conoscenza e utilizzo di termini relativi al concetto (anche metaforico) di TALENTO/ GIOIELLO</p>
<p>SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ Sostenere la propria opinione con argomenti coerenti. Giustificare le scelte con semplici argomentazioni. Confrontare la propria idea con quella altrui. Conoscere i ruoli nei diversi contesti di vita, di gioco, di lavoro.</p>	<p>Regole della discussione Ruoli e loro funzione</p>
<p>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE Creare immagini utilizzando le tecniche proprie del linguaggio visuale.</p>	<p>Tecniche di produzione grafica e non solo</p>
SCUOLA PRIMARIA – CLASSI QUARTE E QUINTE	
Abilità	Conoscenze
<p>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA Interagire in modo collaborativo in una conversazione Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi narrativi Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base</p>	<p>Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali. Principali strutture grammaticali della lingua italiana</p>
<p>COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi. Usare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua straniera, secondo le esigenze comunicative del contesto specifico.</p>	<p>Elementi socio-linguistici. Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni.</p>
<p>COMPETENZA MATEMATICA e DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA Eseguire operazioni con i numeri naturali e decimali. Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico..</p>	<p>Le quattro operazioni fondamentali. Significato di analisi e organizzazione di dati numerici.</p>
<p>COMPETENZA DIGITALE Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento.</p>	<p>Principali software applicativi utili per lo studio Semplici procedure di utilizzo di Internet</p>
<p>IMPARARE A IMPARARE Utilizzare semplici strategie di memorizzazione Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza quotidiana. Individuare il materiale occorrente e i compiti da svolgere sulla base delle consegne fornite dall'adulto</p>	<p>Semplici strategie di memorizzazione Semplici strategie di organizzazione del tempo e del proprio lavoro Stili cognitivi e di apprendimento; strategie di studio.</p>

<p>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE Mettere in atto comportamenti corretti nel gioco, nel lavoro, nell'interazione sociale. Ascoltare e rispettare il punto di vista altrui. Rispettare le proprie attrezzature e quelle comuni. Individuare alcuni comportamenti utili alla salvaguardia dell'ambiente e all'oculato utilizzo delle risorse, e mettere in atto quelli alla sua portata. Assumere incarichi e portarli a termine con responsabilità. Partecipare e collaborare al lavoro collettivo in modo produttivo e pertinente. Prestare aiuto ai compagni in difficoltà.</p>	<p>Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza Regole della vita e del lavoro in classe Significato di "regola" e "norma" Significato dei termini "tolleranza", "lealtà" e "rispetto" Conoscenza e utilizzo di termini relativi al concetto (anche figurato) di TALENTO</p>	
<p>SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ Sostenere la propria opinione con argomenti coerenti. Giustificare le scelte con semplici argomentazioni. Confrontare la propria idea con quella altrui. Conoscere i ruoli nei diversi contesti di vita, di gioco, di lavoro. Riconoscere semplici situazioni problematiche in contesti reali d'esperienza. Esprimere semplici giudizi su un messaggio, su un avvenimento Cooperare con altri nel gioco e nel lavoro. Ripercorrere verbalmente le fasi di un lavoro, di un compito, di un'azione eseguiti.</p>	<p>Regole della discussione Ruoli e loro funzione Fasi di un problema Fasi di un'azione Modalità di decisione</p>	
<p>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE Creare immagini utilizzando le tecniche proprie del linguaggio visuale.</p>	<p>Tecniche di produzione grafica e non solo</p>	
<p>Prerequisiti</p>	<p>CLASSI PRIME: Conoscenza dei concetti spazio temporali. Capacità di: ascolto, comprensione, verbalizzazione. CLASSI SECONDE E TERZE Conoscenza dei concetti topologici. Conoscenza delle fondamentali regole di comportamento. Abilità di base di letto-scrittura e calcolo. CLASSI QUARTE E QUINTE Conoscenza di base della lingua italiana e straniera. Conoscenza delle principali regole di convivenza civile a scuola.</p>	<p>Uso del colore e delle tecniche di base (colori a matita – colori a spirito) Leggere, comprendere e interpretare semplici testi di vario tipo Utilizzare semplici procedure aritmetiche ed elaborare semplici grafici Padroneggiare il calcolo scritto e mentale Riconoscere le forme del piano</p>
<p>Fasi di applicazione</p>	<p>Accoglienza e socializzazione Avvio allo studio delle discipline e accertamento dei prerequisiti Conclusione delle attività d'accoglienza FLASH MOB/ PRESENTAZIONE DEI LAVORI/ATTIVITÀ LABORATORIALI (venerdì 20 settembre)</p>	
<p>Tempi</p>	<p>PRIME DUE SETTIMANE DI SETTEMBRE (dall'11 settembre 2024 al 20 settembre 2024)</p>	
<p>Metodologia</p>	<p>Lecture Visione di filmati, documentari, albi illustrati Ascolto di brani musicali di vario genere Attività laboratoriali Lavoro di gruppo e individuale Conversazioni guidate e libere Analisi, riflessione, produzione di testi, slogan, manufatti Attività ludiche e grafiche Attività digitali</p>	<p>Indagini e rilevazioni</p>
<p>Risorse umane</p>	<p>Interne: insegnanti di classe e del plesso, educatrici, personale operante nel plesso</p>	
<p>Strumenti</p>	<p>Materiale di facile consumo; LIM; schede strutturate; libri, film, albi illustrati</p>	

Valutazione	<p>Valutazione del processo: osservazione degli alunni durante il lavoro</p> <p>Valutazione del prodotto: accuratezza, precisione, efficacia comunicativa, estetica del prodotto</p> <p>Osservazione iniziale/ valutazione "diagnostica" per verificare, mediante prove d'ingresso strutturate e semistrustrate, i livelli culturali degli alunni e rilevare in particolare il livello di capacità logiche e di abilità raggiunto, al fine di calibrare l'offerta formativa sui reali bisogni. Dalla rilevazione e dall'analisi di tutti i dati emersi dalle prove d'ingresso, si procede alla valutazione, con funzione puramente conoscitiva, dei livelli d'apprendimento acquisiti dai singoli alunni, allo scopo di avviare in maniera mirata il lavoro da svolgere nel corso dell'anno scolastico. La valutazione potrà assolvere alla funzione "diagnostica" se saranno presenti due condizioni: la trasparenza degli obiettivi prefissi: i docenti devono chiarire agli alunni che la valutazione delle loro prestazioni non sarà utilizzata ai fini di una classificazione, ma solo per organizzare il lavoro didattico</p>
--------------------	--

PIANO DI LAVORO UDA SCUOLA PRIMARIA

SPECIFICAZIONE DELLE FASI

Fasi	Attività	Strumenti	Esiti	Soggetti coinvolti	Tempi
1	Saluto di benvenuto e prima conoscenza dei "gioielli" dei quali avere cura	Giochi di conoscenza, filastrocche, canti di benvenuto da eseguire nel cortile/atrio d'ingresso della scuola/ classi	Favorire la conoscenza fra adulti e alunni Creare un clima sereno, favorevole alla comunicazione	Genitori (classi prima) Docenti Alunni Collaboratori scolastici	11 settembre
2	Pronti all'ascolto di ciò che è dentro di me Tramite degli esercizi psicomotori, di coordinazione, danza e respirazione entriamo in contatto con il nostro corpo e il sentire in modo da disporlo ad un atteggiamento ricettivo e riflessivo più fluido	Il proprio corpo, attrezzi reperibili in palestra	Predisporre all'ascolto	Docenti, alunni	Dall'11 settembre al 19 settembre

3	<p>Il gioiello dentro di me Partendo dalla visione/ascolto dell'albo illustrato "Il gioiello dentro di me" di Anna Llenas, ogni bambino sarà invitato a raccontare/ rappresentare/drammatizzare, con modalità diverse, il proprio talento e unicità. Ognuno rappresenterà sé stesso con un disegno/brevi frasi ... Ascolto, visione ed esecuzione di video, canzoni e coreografie aventi come tema: "CREDI IN TE"</p>	Materiale di facile consumo Schede Schemi LIM	Allacciare/riallacciare i legami coi compagni, ascoltare l'altro e comunicare i propri vissuti, lavorare insieme per la realizzazione di un prodotto comune dove condividere la propria unicità	Docenti Alunni	Dall' 11 al 19 settembre
4	<p>Racconti di bambini straordinari nella loro ordinarietà Lettura, da parte dell'insegnante, di storie, poesie, biografie inerenti la tematica dell'unicità e del talento ("Storie per bambini che hanno il coraggio di essere unici", Ben Brooks) Conversazioni guidate finalizzate alla produzione di immagini, testi e riflessioni</p>	Libri, video, testi poetici Materiale di facile consumo LIM	Saper ascoltare, confrontarsi rispettando le regole della comunicazione Usare un lessico semplice, chiaro e appropriato	Docenti Alunni	Dall'11 al 19 settembre
5	<p>Alla ricerca delle nostre qualità Dopo aver letto i libri sopracitati, seduti in cerchio, ognuno dei partecipanti si posiziona a turno al centro, mentre gli astanti esprimono quali siano secondo loro le qualità del compagno. Dal suo lato il protagonista, cercando di rimanere in un "ascolto del cuore" esprimerà se e quanto si riconosce nelle qualità che gli vengono attribuite</p>	Testi, materiale di facile consumo	Comprendere e seguire le istruzioni Educare al rispetto dell'altro Affinare l'ascolto empatico	Docenti Alunni	Dall'11 al 19 settembre
6	<p>La galleria delle mie qualità Realizzazione di una cornice nella quale "incastonare" le proprie qualità Memorizzazione di testi poetici Presentazione al gruppo della propria opera e drammatizzazione</p>	Testi in rima Materiale di facile consumo Decorazioni Kamishibai	Acquisire la consapevolezza delle proprie e altrui qualità finalizzata a strutturare una piccola comunità	Docenti Alunni	Dall'11 al 19 settembre
7	<p>CREDI IN TE Giornata conclusiva del Progetto di accoglienza con esecuzione del flash mob e presentazione dei lavori realizzati</p>	Flash mob e presentazioni e dei prodotti realizzati	Guidare i genitori all'esecuzione del flash mob e presentare le tappe e i prodotti del percorso sinora intrapreso	Docenti Alunni Genitori	

DIAGRAMMA DI GANTT

	Tempi di realizzazione
--	-------------------------------

Fasi	PRIMA SETTIMANA			SECONDA SETTIMANA				
	11/09	12/09	13/09	16/09	17/09	18/09	19/09	20/09
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								